



التقرير الإحصائي الشهري

مايو 2022

التقرير الإحصائي الشهري لانتهاكات الحريات الصحفية والإعلامية
مايو 2022

برنامج الرصد والتوثيق

إعداد وتحرير

برنامج الرصد والتوثيق

إخراج فني

الوحدة الإعلامية

قائمة المحتويات

- ملخص التقرير
- مقدمة
- المنهجية والمعايير العامة للرصد والتوثيق.
- القسم الأول: السرد التفصيلي لوقائع الانتهاكات.
- القسم الثاني: العرض البياني والإحصائي للانتهاكات.

ملخص التقرير

استطاعت وحدة الرصد والتوثيق بالمؤسسة خلال شهر مايو 2022 توثيق (17) حالة انتهاك طبقاً لمعايير المؤسسة؛ تم توثيق 11 حالة (64.8%) من الانتهاكات بشكل مباشر؛ إما عبر الهاتف أو المقابلة الشخصية أو بتوفير دليل رسمي، بينما كانت هناك (6) حالات بنسبة (35.2%) تم توثيقها بشكل غير مباشر، وهذا يعد حصراً لما تم رصده وتوثيقه عبر المرصد، وقد لا يمثل بالضرورة كافة حالات الانتهاكات على أرض الواقع.

وجاءت هذه الانتهاكات بنسبة 64.8% للصحفيات والإعلاميات (الإناث)، بينما نسبة 17.6% للصحفيين والإعلاميين (الذكور)، وأخيراً كانت نسبة 17.6% انتهاكات جماعية. وقد تنوعت حالات الانتهاك خلال شهر مايو 2022، إذ رصدنا (8) أنواع من الانتهاكات، تصدرها إجراء "الفصل التعسفي" بحق 4 صحفيين بجريدة صوت البلد، ثم "حجب الحقوق المالية" و "التعرض للضرب" بواقع 3 حالات، بينما كانت هناك حالتان لكل من "القبض التعسفي" و "منع التغطية الصحفية"، وجاءت انتهاكات "تعامل/تحدث غير لائق" و "حكم قضائي بالحبس أو السجن" و "إخلاء سبيل بكفالة مالية" مرة واحدة فقط على مدار الشهر.

وقد تنوعت تخصصات الصحفيين/ات والإعلاميين/ات الواقعة بحقهم الانتهاكات، وجاءت فئة "المحررين" في المرتبة الأولى بنسبة 41.2% بعدد (7) انتهاكات، تلتها فئة "المراسلين" بحالي انتهاك بنسبة 11.8% لكل منهما، وأخيراً تعرض كل من فئات "مصور" و "مقدم برامج" و "مراجع لغوي" لانتهاك وحيد على مدار الشهر بنسبة 5.9% لكل منهم، فيما كان هناك 5 صحفيين غير مُحددin التخصص.. وذلك بنسبة 29.3%. وقد وقعت غالبية الانتهاكات في حق الصحفيين العاملين بوسائل إعلام رقمية وذلك بنسبة 94.1% من إجمالي الانتهاكات، بينما كان هناك انتهاك وحيد تم توثيقه خلال الشهر، فيما كانت هناك حالة انتهاك واحدة تجاه "وسيلة إعلام مرئية" بنسبة 5.9%.

من ناحية أخرى وقعت معظم الانتهاكات خلال هذا الشهر في حق العاملين بالصحف الخاصة المحلية بنسبة 88.2%، فيما كان هناك انتهاك وحيد تجاه كل من "الصحف الحكومية الأجنبية" و "الصحف القومية" وذلك بنسبة 5.9% لكل منهما. من حيث جهة القائمة بالاعتداء على الصحفيين، كانت المؤسسات الصحفية هي الفئة الأكبر في انتهاك حقوق الصحفيين وذلك بارتكاب (7) انتهاكات بنسبة 41.1% من إجمالي الانتهاكات، تلتها فئة المؤسسات الثقافية بنسبة 35.3%، وأخيراً كل من "جهات أمنية" و "قرارات قضائية" بنسبة 11.8% لكل منهما. وأخيراً وقعت غالبية الانتهاكات في نطاق محافظتي الجيزة والقاهرة بنسبة 47% لمحافظه الجيزة، و41% لمحافظه القاهرة، فيما كان هناك انتهاكاً بمحافظه كفر الشيخ بنسبة 11.8%.

تُعد حرية الرأي والتعبير واستقلالية وسائل الإعلام من ركائز المجتمع الديمقراطي الأساسية، ومن ثم يجب تعزيز حرية الصحافة وتوفير الحماية والظروف الآمنة للصحفيين والإعلاميين؛ إذ يُنط بهم توعية المواطنين وكشف الحقائق ومواجهة المسؤولين وصناع القرار بالأخطاء التي يرتكبونها.

ويكشف الواقع في مصر عن تراجع ملحوظ في حرية الصحافة والإعلام؛ حيث يتعرض الصحفيون/ات والإعلاميون/ات لانتهاكات عدة؛ بداية من المنع من التغطية الصحفية، وحجب المواقع الإلكترونية، مرورًا بإيقاف البرامج التليفزيونية ومنع نشر المقالات، وقد ينتهي الأمر بالصحفي/ة أو الإعلامي/ة في السجن، وذلك عبر حملات القبض والاحتجاز غير القانوني التي يواجهها الصحفيون/ات والإعلاميون/ات والانتهاكات الفضفاضة التي يواجهونها كنشر أخبار كاذبة والانضمام لجماعة أسست على خلاف القانون. كل هذا مما يجعل مناخ العمل الصحفي والإعلامي في مصر "مغامرة خطيرة".

وفي إطار هذا المشهد، تهتم مؤسسة المرصد المصري للصحافة والإعلام بإصدار تقريرها الإحصائي الشهري، بهدف استعراض الانتهاكات التي تعرض لها الصحفيون/ات والإعلاميون/ات خلال شهر مايو 2022. وينقسم التقرير إلى قسمين أساسيين؛ يتناول القسم الأول من التقرير عرضًا سرديًا تفصيليًا للانتهاكات التي تعرض لها الصحفيين/ات والإعلاميين/ات خلال شهر مايو 2022 مرتبة ترتيبًا زمنيًا طبقًا لكل أسبوع على حدة. ويتناول القسم الثاني عرضًا بيانيًا للانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيين/ات والإعلاميين/ات خلال الشهر المنقضي، ويتم العرض والتصنيف عبر ثماني متغيرات هي: نوع التوثيق الذي قام به المرصد (توثيق مباشر، غير مباشر)، ثم نوع الانتهاك، ثم والنوع الاجتماعي للضحية، وتخصبه الضحية، وكذلك نوع جهة عمل الضحية، وملكية جهة العمل للضحية الصحفي، والجهة التي قامت بهذا الانتهاك، وأخيرًا، التوزيع الجغرافي لهذه الانتهاكات على كل محافظات الجمهورية.

المنهجية والمعايير العامة للمرصد والتوثيق

تعتمد منهجية المرصد المصري للصحافة والإعلام في الرصد والتوثيق على مصدرين رئيسيين هما:

1. ما يرد إلى "المرصد" من بلاغات وشكاوى، وتوثيقها عبر التواصل مع الشهود والصحفيين/ات وتجميع الشهادات والأدلة المتوفرة.

2. المصدر الثاني يبدأ بالبحث على الإنترنت وجمع المعلومات، ثم التواصل مع الصحفيين/ات أو ذويهم وتوثيق شهاداتهم وما تعرضوا له، وتوثيق تلك الشهادات من خلال استمارات المرصد، وقد يكون هذا التواصل عبر الهاتف أو عبر لقاء مباشر وجهًا لوجه مع الصحفيين/ات أو ذويهم. وفي حالة تعذر التواصل مع ضحايا الانتهاكات أو ذويهم، يوثق المرصد الحالات من خلال ما ينشر في الصحف والمواقع الإلكترونية الموثوقة، مع محاولة التأكد من مصداقية ما نُشر؛ من خلال الأشخاص ذوي الصلة، كأعضاء مجلس نقابة الصحفيين أو زملاء الحالات في العمل أو من صفحات التواصل الاجتماعي الرسمية للصحفيين/ات.

البعد الجغرافي والزمني للتقرير:

يلتزم التقرير الشهري بالحدود الزمنية والجغرافية المعنية؛ إذ يغطي الانتهاكات التي تعرض لها الصحفيون/ات والإعلاميون/ات في الفترة خلال شهر مايو 2022 في جميع محافظات مصر.

البيانات الوصفية للانتهاكات:

يشمل التقرير على تصنيف الانتهاكات وفقًا للمعايير الخاصة بالمرصد إلى 8 تصنيفات من البيانات الوصفية من أجل العرض الإحصائي (نوع الانتهاك - الوظيفة: صحفي/ة إعلامي/ة - تخصص الصحفي/ة الإعلامي/ة - جهة عمل الصحفي/ة الإعلامي/ة - جهة عمل المعتدي - النوع الاجتماعي - النطاق الجغرافي للواقعة - نوع التوثيق)، بجانب المقارنة بين الأسابيع المختلفة من شهر مايو.

• تعريف حالة الانتهاك:

يشمل التقرير على تصنيف الانتهاكات وفقًا للمعايير الخاصة بالمرصد إلى 8 تصنيفات من البيانات الوصفية من أجل العرض الإحصائي (نوع الانتهاك - الوظيفة: صحفي/ة إعلامي/ة - تخصص الصحفي/ة الإعلامي/ة - جهة عمل الصحفي/ة الإعلامي/ة - جهة عمل المعتدي - النوع الاجتماعي - النطاق الجغرافي للواقعة - نوع التوثيق)، بجانب المقارنة بين الأسابيع المختلفة من شهر مايو.

الصحفي/ة الإعلامي/ة الواقع بحقه الانتهاك:

هو كل شخص تعرّض لانتهاك على خلفية تأدية عمله الصحفي، ويمتلك ما يثبت عمله بعضوية نقابة الصحفيين/الإعلاميين أو تصريح عمل أو تكليف من مؤسسة صحفية/إعلامية أو أرشيف صحفي/إعلامي أو شهادة للمؤسسة الصحفية/الإعلامية عبر مناصبها الإعلامية أو المسؤولين بها.

أنواع الانتهاكات التي تناولها التقرير:

1. قبض تعسفي: عملية القبض على صحفي/إعلامي وتحرير محضر ضده والعرض على النيابة ثم توجيه اتهامات له.
2. حكم قضائي بالحبس أو السجن: تكون أحكام بالحبس (3 سنوات أو أقل) أو بالسجن (مدة تزيد عن 3 سنوات) أمام مختلف المحاكم في قضايا تتعلق بعملهم الصحفي.
3. قرار إخلاء سبيل بكفالة مالية: تكون عبر جهات التحقيق المختلفة بعد القبض على الصحفيين الميدانيين وتوجيه اتهامات قبل الإحالة المحكمة المختصة.
4. التعرض للضرب: تشمل الضرب والسحل والتعذيب، أو إصابة مباشرة خلال تغطية اشتباكات أو نتيجة للضرب.
5. تعامل / تحدث غير لائق: التعامل مع الصحفي أو الإعلامي بشكل غير مناسب أو استخدام أسلوب حوار غير مهذب بدون استخدام عنف جسدي مباشر.
6. حجب حقوق مالية: الامتناع عن صرف المستحقات المالية للصحفي/ة بشكل تعسفي.
7. فصل تعسفي: مخالفة القانون من قبل صاحب العمل وإصدار قرار الفصل بشكل منفرد قبل انتهاء مدة العقد المحدد أو إنهاء العقد غير محدد المدة دون سابق إنذار للصحفي/الإعلامي العامل.
8. منع التغطية الصحفية: وتشمل جميع وسائل المنع من التغطية سواء تصوير أو بث، مع مراعاة أنه يتم تسجيلها انتهاك جماعي واحد في حالة حدوثها خلال واقعة محددة الزمان والمكان، وارتبطت بحدث عام معين مثل المؤتمرات والندوات، بغض النظر عن عدد الصحفيين/الإعلاميين المتضررين، أما في حالة كون الواقعة متغيرة الأبعاد المكانية والزمانية مثل التظاهرات والمسيرات فيتم تسجيل كل حالة منع من التغطية لكل صحفي/إعلامي على حدة.

القسم الأول

السرد التفصيلي للقوائم

السرد التفصيلي للقوائم
السرد التفصيلي للقوائم
السرد التفصيلي للقوائم

رصدت وحدة الرصد والتوثيق خلال شهر مايو 17 حالة انتهاك تعرض لها الصحفيون/ات والإعلاميون/ات أو مؤسساتهم.

الأسبوع الأول 1-7 مايو - لم نرصد انتهاكات

الأسبوع الثاني 8-14 مايو - لم نرصد انتهاكات

الأسبوع الثالث 15-21 مايو

يوم 15 مايو - القبض على الصحفي محمد فوزي مسعد

ظهر الصحفي محمد فوزي مسعد، يوم 29 مايو 2022 داخل نيابة أمن الدولة، للتحقيق معه في القضية رقم ٤٤٠ لسنة ٢٠٢٢ أمن دولة عليا. وبحسب تدوينه نشرها المحامي خالد على عبر صفحته بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، وجهت النيابة إلى الصحفي محمد فوزي اتهامات الانضمام إلى جماعة إرهابية ونشر أخبار كاذبة وإساءة استخدام وسائل التواصل. ووفقا لتدوينه خالد على، فإن الصحفي ذكر خلال التحقيقات معه أنه أُلقي القبض عليه من منزله يوم ١٥ مايو ٢٠٢٢ ولم يعرض على أية جهة تحقيق إلا يوم الأحد 29 مايو 2022. وكان محامي المرصد المصري للصحافة والإعلام توجه يوم ١٩ مايو ٢٠٢٢ إلى قسم شرطة العمرانية الذي نفى مسئوليته تواجد الصحفي محمد فوزي بديوان القسم أو قيام قوة من القسم بإلقاء القبض عليه.

يوم 15 مايو: القبض على الصحفية هدى عبد الرحيم بكفر الشيخ وإخلاء سبيلها بكفالة مالية

ألقت قوات الأمن القبض على الصحفية هدى عبد الرحيم مراسلة منصة "نبض مصر" بكفر الشيخ، وأخلي سبيلها لاحقا بكفالة مالية 5 آلاف جنيه. وتواصل أحد المراسلين المحليين مع المرصد للإبلاغ عن الواقعة، حيث تم التوصل إلى قرار نيابة كفر الشيخ الكلية بإخلاء سبيل هدى عبد الرحيم مراسلة منصة "نبض مصر"، وهي منصة إعلامية في صحافة اللايفات تتابع أهم وآخر الأحداث في القطر المصري لحظة بلحظة، بكفالة قدرها 5 آلاف جنيه، بعد اتهامها بنشر أخبار كاذبة على خلفية قيامها ببث مباشر مع محامي فتاة تعرضت للاغتصاب في كفر الشيخ، وأوضح المراسل أن زوجها دفع الكفالة المالية وتم إخلاء سبيلها.

بعد عملية البحث والتقصي -التي قامت بها وحدة الرصد والتوثيق بالمرصد - عن الواقعة تبين أن المراسلة تعمل في صحافة "اللايف" وأنها أجرت بعض البثات المباشرة لبعض القضايا في محافظة كفر الشيخ.

يوم 15 مايو - فصل 4 صحفيين من جريدة صوت البلد

خاطب عدد من الصحفيين بجريدة «صوت البلد»، نقيب الصحفيين وأعضاء مجلس النقابة، للدفاع عنهم ضد محاولات اضطهادهم من قبل خالد غازي رئيس تحرير الجريدة، والمطالبة بمستحقاتهم. وقال 10 صحفيون مقيدون بجدول تحت التمرين في نقابة الصحفيين في بيان أرسلوه إلى المرصد المصري للصحافة والإعلام: "نتعرض نحن صحفيو جريدة صوت البلد إلى تهديدات بالفصل التعسفي حال عدم سداد قيمة تأميناتنا شهرياً وتنازلنا عن أجورنا المتأخرة، وعندما رفضنا ذلك وجهت الجريدة إخطاراً لنقابة الصحفيين بفصل أربعة من زملائنا تعسفياً".

وقال الصحفيون إنه "تم استخدام أربعة منهم ككبش فداء لتهديد الباقين منا وذلك عبر فصلهم تعسفياً ودون إخطارهم بدعوى انقطاعهم عن العمل، وهو ما يعد ابتزازاً واضحاً لنا جميعاً ومساومة غير مشروعة على حقوقنا". وتابعوا في بيانهم: "عندما رفضنا ابتزاز إدارة الجريدة وتمسكنا بالحصول على مستحققاتنا المالية المتأخرة، وعدم دفع اشتراك التأمينات الاجتماعية، تم منعنا من العمل ومن دخول المقر، وتم إرسال إنذار بالفصل لعدد أربعة زملاء، لإرهاب المحررين بالكامل". وعلى إثر ذلك، حرر الصحفيون العشرة جميعهم محاضر إثبات حالة بقسم العمرانية تثبت وقائع اضطهادهم ومنعهم من دخول مقر عملهم، فضلاً عن شكاوى في مكتب العمل، وجارٍ اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة. وطالب الصحفيون بضرورة التحقيق مع رئيس مجلسي الإدارة والتحرير فيما ورد ضده في عدد من الشكاوى التي قدمها الزملاء وحفظ حقوقهم المادية والمعنوية خاصة لما يلتمسونه من مجلس النقابة بالدفاع عن الصحفيين وحقوقهم المسلوبة

يوم 20 مايو: منع التغطية الإعلامية لحفل افتتاح المركز الكاثوليكي للسينما والتعدي بالضرب والتعامل غير اللائق مع صحفيين

تم منع صحفيين من تغطية افتتاح مهرجان المركز الكاثوليكي للسينما، وحسب شهادة أحمد مصطفى أحد الصحفيين المتواجدين هناك، فقد تعامل الأمن مع الصحفيين بشكل غير لائق، حيث تم التعدي بالضرب على الزميل أبانوب رجائي، فيما قام فرد أمن بالمركز بجذب الزميلة مروة عمارة من يدها بعنف ومنعها من التسجيل مع المطرب هاني شاكر، وهو الأمر نفسه الذي تكرر مع الزميلة إسراء شاهين من فرد أمن آخر.

يوم 21 مايو: منع التغطية الإعلامية لحفل ختام المركز الكاثوليكي للسينما
أصدر المركز الكاثوليكي للسينما، برئاسة الأب بطرس دانيال، بياناً رسمياً يؤكد خلاله عدم السماح لأي مراسل أو مصور أو صحفي أو خلاله لتغطية حفل ختام الدورة 70 من مهرجان المركز الكاثوليكي، والاكتفاء بالنسبة الصحفية مصحوبة بالصور الفوتوغرافية لكافة المواقع الصحفية.

الأسبوع الرابع 22-30 مايو

يوم 29 مايو - حجب حقوق مادية لـ 3 صحفيات من جريدة الموجز
أصدر المركز الكاثوليكي للسينما، برئاسة الأب بطرس دانيال، بياناً رسمياً يؤكد خلاله عدم السماح لأي مراسل أو مصور أو صحفي أو خلاله لتغطية حفل ختام الدورة 70 من مهرجان المركز الكاثوليكي، والاكتفاء بالنسبة الصحفية مصحوبة بالصور الفوتوغرافية لكافة المواقع الصحفية.

يوم 29 مايو - الحكم بالسجن 15 سنة غيابياً على صحفي الجزيرة أحمد طه
قضت محكمة جنايات أمن الدولة العليا طوارئ، بالسجن المشدد على أحمد طه القاضي، المذيع بقناة "الجزيرة مباشر"، لمدة 15 عاماً، غيابياً، في القضية رقم 440 لسنة 2018. وهي القضية المتهم فيها أيضاً عبد المنعم أبو الفتوح ومحمود عزت و7 آخرين، وأدين مذيع قناة الجزيرة - بعد إجرائه لقاء تليفزيوني مع عبد المنعم أبو الفتوح عبر قناة الجزيرة- وباقي المتهمين بنشر وإذاعة أخبار كاذبة من شأنها الإضرار بالمصالح القومية للبلاد، والانتماء لجماعة أنشئت على خلاف أحكام القانون، الغرض منها الدعوة إلى تعطيل أحكام الدستور والقوانين، ومنع مؤسسات الدولة والسلطات العامة من ممارسة أعمالها والاعتداء على الحرية الشخصية للمواطنين والإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي، وشرعية الخروج على الحاكم، وتغيير نظام الحكم بالقوة، والإخلال بالنظام العام وتعريض سلامة المجتمع وأمنه للخطر.

القسم الثاني

العرض البياني والإحصائي لانتهاكات

العرض البياني والإحصائي للانتهاكات
العرض البياني والإحصائي للانتهاكات
العرض البياني والإحصائي للانتهاكات

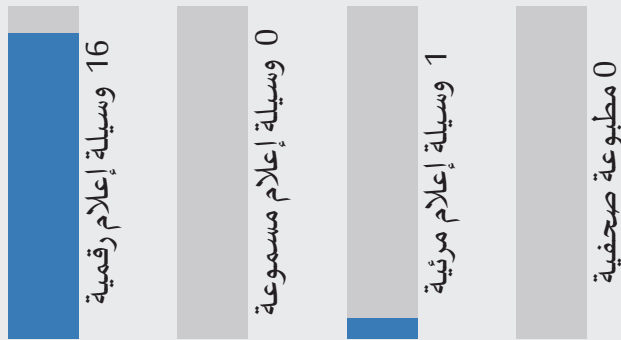
وفقًا لنوع الانتهاكات:



شكل (1) التصنيف وفقًا لنوع الانتهاك

تنوعت حالات الانتهاك خلال شهر مايو 2022، إذ رصدنا (8) أنواع من الانتهاكات، تصدرها إجراء "الفصل التعسفي" بحق 4 صحفيين بجريدة صوت البلد، ثم "حجب الحقوق المالية" و"التعرض للضرب" بعدد 3 حالات، بينما كانت هناك حالتان لكل من "القبض التعسفي" و"منع التغطية الصحفية"، وجاءت انتهاكات "تعامل/تحدث غير لائق" و"حكم قضائي بالحبس أو السجن" و"إخلاء سبيل بكفالة مالية" مرة واحدة فقط على مدار الشهر. انظر شكل رقم (1).

وفقًا لنوع جهة عمل الضحية:



شكل (2) توزيع الانتهاكات وفقًا للوظيفة صحفي/ إعلامي

وقعت غالبية الانتهاكات في حق الصحفيين العاملين بوسائل إعلام رقمية وذلك بنسبة 94.1% من إجمالي الانتهاكات، بينما كان هناك انتهاك وحيد تم توثيقها خلال الشهر، فيما كانت هناك انتهاك واحد تجاه "وسيلة إعلام مرئية" بنسبة 5.9%. انظر شكل رقم (2)

وفقًا للتخصص:

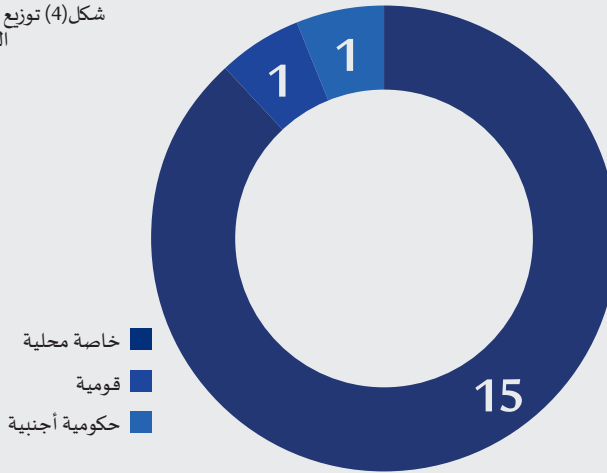


شكل (3) توزيع الانتهاكات وفقًا لتخصص الصحفي/ الإعلامي

تنوعت تخصصات الصحفيين/ات والإعلاميين/ات الواقعة بحقهم الانتهاكات، وجاءت فئة "المحررين" في المرتبة الأولى بنسبة 41.2% بعدد (7) انتهاكات، تلتها فئة "المراسلين" بحالتي انتهاك لكل منهما بنسبة وأخيرًا بنسبة 11.8% لكل منهما، وأخيرًا تعرض كل من فئات "مصور" و"مقدم برامج" و"مراجع لغوي" لانتهاك وحيد على مدار الشهر بنسبة 5.9% لكل منهم، فيما كان هناك 5 صحفيين غير مُحددين التخصص.. وذلك بنسبة 29.3%. انظر الشكل رقم (3)

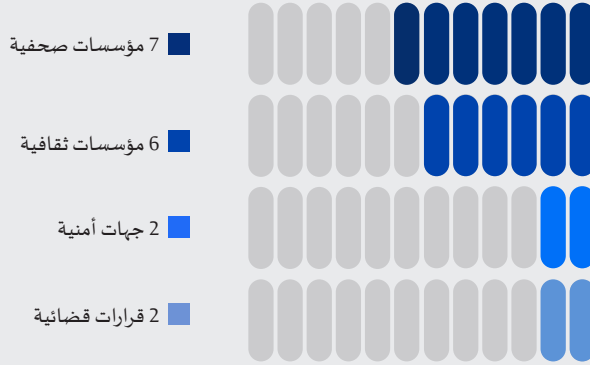
وفقًا لملكية جهة العمل:

شكل (4) توزيع الانتهاكات وفقًا لملكية جهة عمل الصحفي/ الإعلامي



وقعت معظم الانتهاكات خلال هذا الشهر في حق العاملين بالصحف الخاصة المحلية بنسبة 88.2%، فيما كان هناك انتهاك وحيد تجاه كل من "الصحف الحكومية الأجنبية" و "الصحف القومية" وذلك بنسبة 5.9% لكل منهما. انظر شكل رقم (4)

شكل (5) توزيع الانتهاكات وفقًا لجهة المعتدي



وفقًا لجهة المعتدي:

من حيث جهة القائمة بالاعتداء على الصحفيين، كانت المؤسسات الصحفية هي الفئة الأكبر في انتهاك حقوق الصحفيين وذلك بارتكاب عدد (7) انتهاكات بنسبة 41.1% من إجمالي الانتهاكات، تلتها فئة المؤسسات الثقافية بنسبة 35.3%، وأخيرًا كل من "جهات أمنية" و "قرارات قضائية" بنسبة 11.8% لكل منهما. انظر شكل رقم (5).

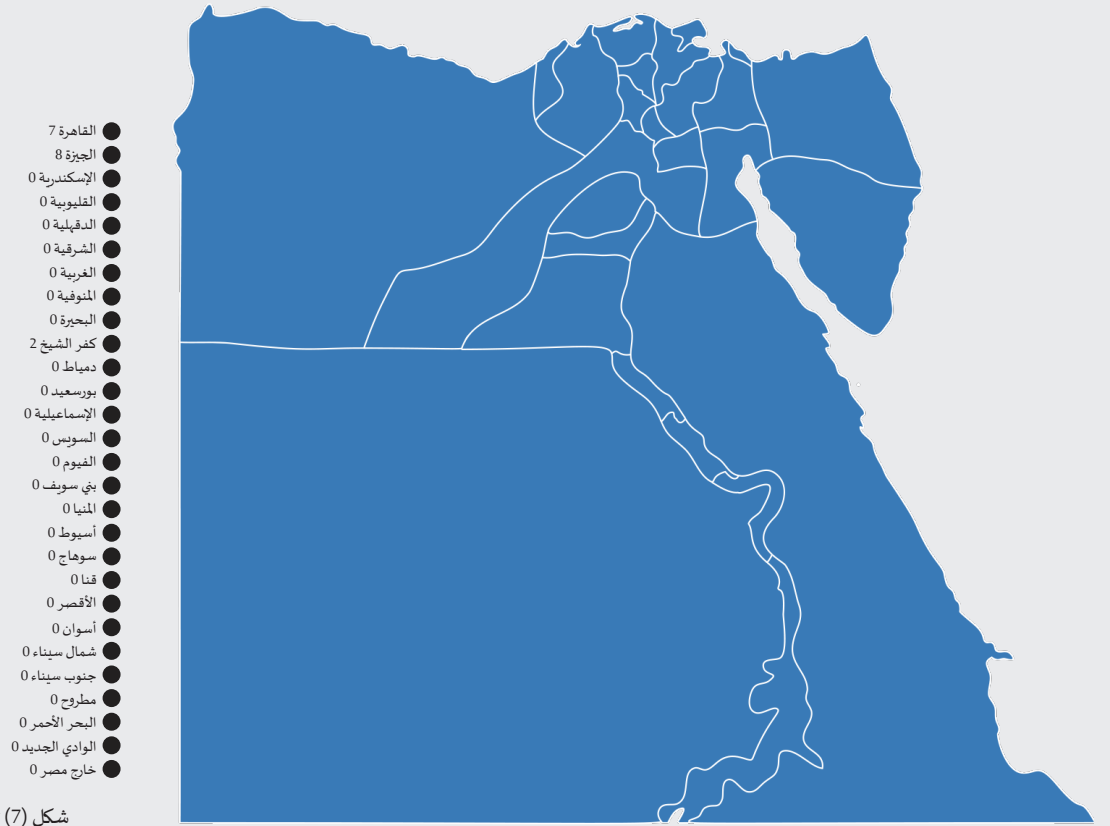
شكل (6) توزيع الانتهاكات وفقًا للنوع الاجتماعي



وفقًا للنوع الاجتماعي:

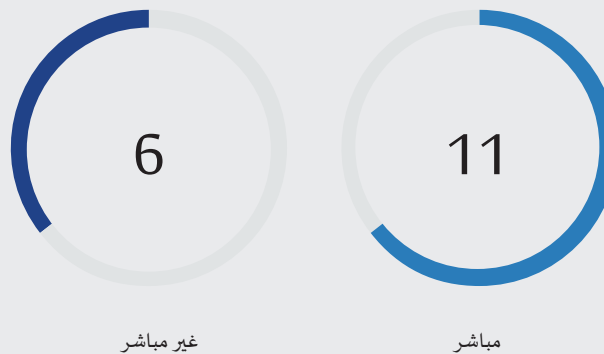
وقعت معظم الانتهاكات بين الصحفيات/ الإعلاميات (الإناث) وذلك بنسبة 64.8% من إجمالي الانتهاكات، بينما وقعت نسبة 17.6% من الانتهاكات تجاه الصحفيون/ الإعلاميون (الذكور)، وأخيرًا كانت هناك نسبة 17.6% أيضًا وقعت بصورة جماعية. انظر شكل رقم (6)

وقعت غالبية الانتهاكات في نطاق محافظتي الجيزة والقاهرة بنسبة 47% لمحافظة الجيزة، و41% لمحافظة القاهرة، فيما كان هناك انتهاكاً بمحافظة كفر الشيخ بنسبة 11.8%. انظر شكل رقم (7).



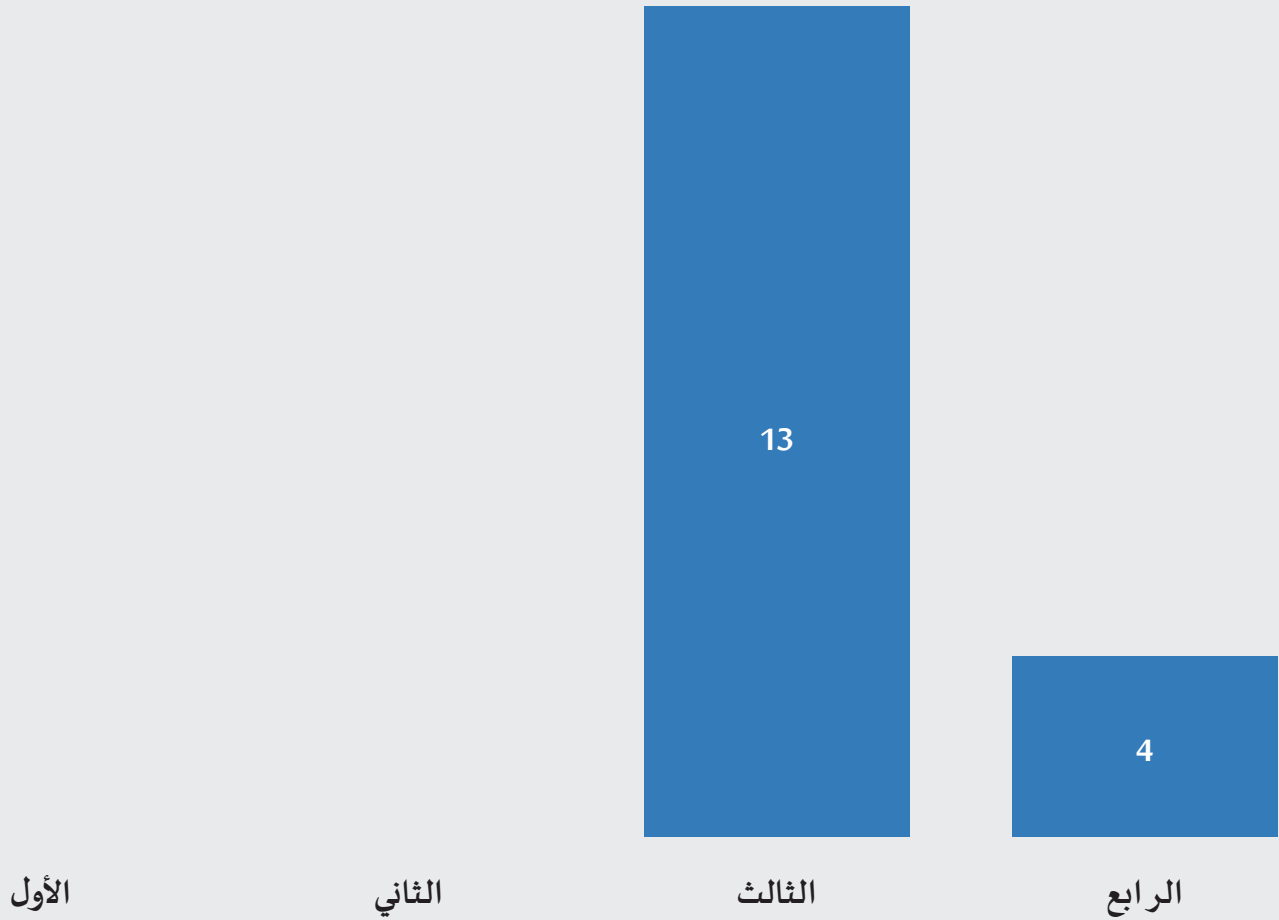
شكل (7) توزيع الانتهاكات وفقًا للنطاق الجغرافي

تم توثيق 11 حالة (64.8%) من الانتهاكات بشكل مباشر؛ إما عبر الهاتف أو المواجهة الشخصية أو بتوفير دليل رسمي، بينما كانت هناك (6) حالات بنسبة (35.2%) تم توثيقها بشكل غير مباشر. انظر شكل رقم (8)



شكل (8) توزيع الانتهاكات وفقًا لنوع التوثيق

9- مقارنة بين الأسابيع المختلفة لشهر مايو 2022:



شكل (9) مقارنة بين الأسابيع المختلفة لشهر مايو 2022

بالمقارنة بين الأسابيع المختلفة للشهر، نجد أن معظم حالات الانتهاكات وقعت في الأسبوع الثالث من الشهر بنسبة 76.5% من إجمالي الانتهاكات؛ فقد تم فصل 4 صحفيين من جريدة صوت البلد، بينما قامت قوات الأمن بإلقاء القبض على الصحفية بكفر الشيخ هدى عبد الرحيم ثم إخلاء سبيلها بكفالة مالية، وأيضاً تم القبض على الصحفي محمد فوزي مسعد من منزله بالعمرانية، فيما قرر المركز الكاثوليكي بمنع التغطية الصحفية مرتين خلال حفل افتتاح ختام الدورة 70 من مهرجانه السنوي وخلال حفل الافتتاح تم التعدي بالضرب على 3 محررين بجانب التعامل غير اللائق بشكل جماعي مع الصحفيين.

ووقعت نسبة 23.5% من إجمالي الانتهاكات في الأسبوع الرابع من الشهر؛ حيث تم حجب جريدة الموجز الحقوق المالية لثلاثة صحفيات، وصدر حكم غيابي بالسجن تجاه الصحفي بقناة الجزيرة أحمد طه. وقد خلى الأسبوعين الأول والثاني من الانتهاكات.



المركز المصري للصحافة والإعلام
Egyptian Observatory for Journalism and Media

يهدف برنامج الرصد والتوثيق، إلى متابعة كافة الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيون والإعلاميون والمؤسسات الصحفية والإعلامية في مصر. ويعتمد منهجيته الخاصة في عملية الرصد التي تقوم على 3 محاور رئيسية في رصد الانتهاكات؛ الأول: الرصد الميداني عبر فريق العمل الميداني؛، والثاني: التواصل مع الضحايا للتأكد من وقوع انتهاكات بحقهم وتوثيق شهاداتهم، والثالث: يتم في حالة عدم توفر معلومات ميدانية أو تواصل مباشر، ويتم الرصد والتوثيق من خلال الصحف والقنوات عبر وسائل الإعلام الإلكترونية.

وبرنامج الرصد والتوثيق، بمثابة مركز الدائرة لعمل المركز المصري للصحافة والإعلام؛ حيث يتم من خلاله إبلاغ برنامج الدعم والمساعدة القانونية بالقضايا التي يجب العمل عليها، وإبلاغ البرامج البحثية الأخرى بالقضايا الملحة في هذا التوقيت والتي يستلزم العمل عليها.